

致 OLE 老師 / 音樂老師 / 藝術教育科老師 / 課外活動組老師：

2016/17 香港藝術節青少年之友 **學校巡迴表演**

青少年之友近年以提供連貫且深化的藝術教育體驗為目標，由學校巡迴表演開始，宏觀的讓學生認識不同藝術形式；加上其後為不同演出度身訂造的駐校工作坊、演前導賞講座以及導賞手冊等配套，讓學生能在豐富互動與體驗下，以層層遞進的方式增進對表演藝術的認識。

青少年之友藉着學校巡迴表演將藝術帶進校園，讓任何背景的學生都可欣賞文化節目。巡迴表演每年均經過精心設計，活動內容從學生的角度出發，在主題和形式上均切合其程度和興趣，以輕鬆有趣的手法培養學生的藝術視野與文化內涵。

青少年之友現正籌備新一學年的**學校巡迴表演**。詳情如下：

學校巡迴表演（9 月至 11 月）

今年學校巡迴表演將揉合各種表演藝術及加強藝術教育元素，讓學生在觀賞生動有趣的表演同時，能學習藝術家的思維，提昇他們鑒賞藝術作品的的能力，以及擴闊他們的視野。巡迴表演外，亦會簡介來年香港藝術節節目及青少年之友計劃的內容。

演期：9 月 6 日至 11 月 4 日（只演 35 場）[不適用於 10 月 11 至 14 日的下午時段]

對象：全港中學¹

人數：每場至少 300 人

費用：按金 600 元正²

備註：1 校方須提供基本舞台設備（包括燈光、音響、投影機等）及有關協助

2 若參與 2016/17 青少年之友的學生人數達 30 人或以上，將獲退還按金

2015/16 青少年之友學校巡迴表演剪影



請填妥附上的報名表，於 **2016 年 7 月 22 日或之前**，以電郵、傳真或郵寄遞交至本會。如有查詢，請致電 2824 2203 或電郵至 afyfs@hkaf.org 聯絡本會。

香港藝術節協會外展經理

李冠輝 謹啟

2016 年 6 月 13 日

香港藝術節青少年之友

電話：2824 2203 傳真：2824 3798 電郵：afyfs@hkaf.org 網站：www.yfs.artsfestival.org

地址：香港灣仔港灣道 2 號 12 樓 1205 室香港藝術節協會

2016/17 香港藝術節青少年之友
學校巡迴表演 -- 報名表

截止報名日期 <u>22/07/2016</u>

致：香港藝術節青少年之友
 地址：香港灣仔港灣道 2 號 12 樓 1205 室
 電話：2824 2203 傳真：2824 3798

學校名稱	(中文)		
	(英文)		
學校地址	(中文)		
	(英文)		
電話		傳真	
校長名稱	(中文)	(英文)	
負責老師名稱	(中文)	(英文)	
聯絡電話	(日間)	(手提)	
任教科目		電郵	

預約學校巡迴表演日期及時間

	日期 (由 06/09 至 4/11 星期一至五) (不適用於 10 月 11 至 14 日的下午時段)	演出前學生下課時間	正式可演出時間 # (約 45 分鐘)
第一選擇			
第二選擇			
第三選擇			

#備註： 1. 請預留 1 小時給工作人員在演出場地準備及 45 分鐘給工作人員收拾離開

2. 同學須於演出開始 5 分鐘前就座

我校將安排 _____ 名學生 (級別 _____) 參與是項活動。
 (須為 300 人或以上)

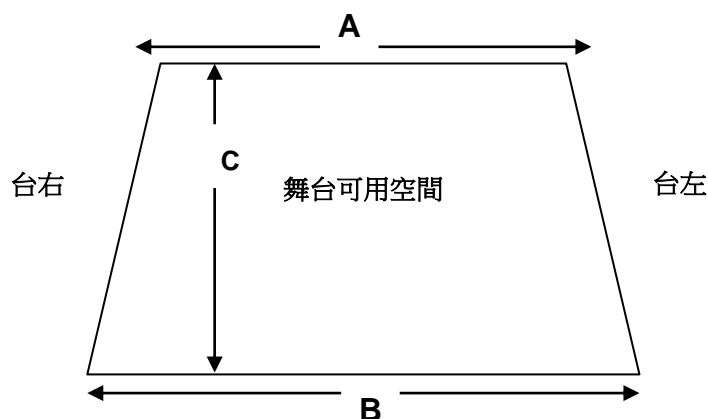
2015/16 年會員人數 (如適用) _____ 學校 / 個人* 會員。

預計 2016/17 年會員人數約為 _____ 學校 / 個人* 會員。 * 請刪去不適用者

學校技術支援

*請刪去不適用者

- 1) 學校舞台 位於 _____ 樓
設有 / 沒有* 冷氣設備
能 / 不能* 乘升降機前往
- 2) 化妝間位置 位於 台左 / 台右 / 台後 / 其他地方* (請註明): _____
- 3) 演區面積 舞台闊度: (A) 後台 _____ 米
(B) 前台 _____ 米
舞台深度: (C) _____ 米



- 4) 器材設備
- 舞台燈光 (燈架高度: 離台面 _____ 米)
 - 有線咪 (數量: _____)
 - 無線咪 (數量: _____)
 - CD 機
 - DVD 鐳射影碟機
 - 手提電腦
 - 投影機 (可攜式 / 固定於天花頂部*)
 - 投影屏幕 (數目: _____ 屏幕大小: _____ 米, 請於上圖以虛線說明位置)
- 5) 車位數目 可提供 _____ 個車位
- 6) 學校巡迴之道具及器材可能需於演出前一個工作天的下午先送抵學校。
工作人員可最遲到達學校的時間: _____

學校名稱: _____

負責老師: _____ 聯絡電話: _____

技術支援人員*: _____ 聯絡電話: _____

*如情況許可, 請安排技術員當日協助測試音響器材。